

**Региональная научно-практическая конференция  
«Духовно-нравственное воспитание в системе образования»**

**Знакомство учащихся с базовыми социокультурными ценностями  
на занятиях внеурочной деятельности «Истоки»**

**Чулкова Екатерина Юрьевна,  
учитель начальных классов**

В рамках курса внеурочной деятельности «Истоки» в 4 классе осуществляется знакомство учащихся с истоками традиций в нашей культуре как важнейшим механизмом сохранения и передачи базовых духовно-нравственных и социокультурных ценностей российской цивилизации:

- Традиции Образа (первые образы Отец и Мать, Священные образы Спасителя и Богородицы, Светлые образы просветителей, праведников и мудрецов);
- Традиции Слова (священные слова, сердечные слова, честные слова);
- Традиции Дела (труд, служение, творчество, традиции праведного дела);
- Традиции Праздника (праздники народные, семейные, государственные, церковные).

Цель моего выступления - показать на примере занятия курса внеурочной деятельности «Истоки», как учитель создает условия для развития духовности обучающихся, приобщения их к истокам общечеловеческих ценностей.

Так, на занятии по теме «Светлые образы. Свет и просветители. Праведники и мудрецы» учитель организует самостоятельную познавательную деятельность обучающихся с целью осмысления ими ценности праведного образа жизни на Руси на примерах просветителей, праведников и мудрецов. Основные метапредметные УУД, которые формируются и развиваются на занятии, - это умение строить логическое суждение и делать выводы, общаться в паре, в группе, ресурсном круге.

Учитель создает благоприятную психологическую обстановку на внеурочном занятии, которая настраивает обучающихся на душевный, открытый разговор. С этой целью на этапе присоединения к теме используется активная форма обучения - *ресурсный круг*. Эта форма предполагает особое расположение обучающихся: они стоят в круге лицом друг к другу, что позволяет убрать коммуникативный барьер

Учащимся предлагается рассмотреть на слайде картину восхода солнца и по очереди выразить свои эмоции, чувства, которые ассоциируются со словом «рассвет» («что я вижу, слышу, чувствую...»). Музыкальное сопровождение и чтение учителем художественного текста о восходе солнца позволяет включить в работу разные анализаторы и объединить разные психологические типы детей: визуалов, аудиалов и кинестетиков. С помощью такого приёма ученики обобщают свои представления о том, что «рассвет» - это *свет, тепло, радость*.

Затем обучающимся предлагается вспомнить образы, которые вызывают у них такие же тёплые, радостные, светлые воспоминания. Дети называют важные для них образы «Отец», «Мать», «Отечество» и «Священные образы Спасителя и Богородицы», знакомые им по материалам предыдущих занятий.

*На основном этапе занятия* ученики знакомятся и осмысливают понятия «свет», «просветители», «праведники» и «мудрецы».

Обучающимся даётся задание: «Объясните значение таких выражений, как «светлый день», «светлый ум», «светлый человек», «лицо светится», «на душе светло». В ходе объяснения ученики делают вывод, что все выражения, в которых есть слова «светлый», «светло», «светится» с корнем «свет», несут *радость, добро, тепло*.

Отвечая на вопрос «Что есть общее у слов «свет» и «просветители»?», ребята говорят, что есть общий корень «свет», а значит «просветители» - это люди, которые несут что-то доброе, светлое. Ученики работают с текстом учебника, находят ответ на вопрос «Что доброе и светлое несут просветители?» и делают вывод, что это *знания*.

Важный момент урока - обращение к собственному опыту обучающихся во время знакомства с примерами светлых образов просветителей. Отвечая на вопросы учителя: «Кого вы видите на слайде? Что вам известно о Кирилле и Мефодии?», ученики вспоминают, что это создатели славянской азбуки и они сыграли важную роль в просвещении русского народа.

При осмыслении такого понятия, как «праведники», четвероклассникам предлагается самим объяснить, от какого слова образовалось слово «праведники». Они называют слово «правда». Ребята знакомятся с образом жизни праведницы Святой Иулиании Лазаревской (в миру Ульяна Осорьина). Они самостоятельно работают с текстом учебника, отвечают на вопрос учителя «Почему историк Ключевский главной героиней своей книги «Добрые люди Древней Руси» сделал Ульяну Осорьину?». В ходе диалога учитель подводит учащихся к осмыслению, что праведники - это люди, которые идут праведным путём, совершают нравственный и духовный подвиг.

Работа с понятием «праведности» и «духовного подвига» продолжается через знакомство с образом преподобного Трифона Вятского. Четвероклассники вспоминают места в городе Кирове, связанные с именем Трифона Вятского, которые они посетили в ходе экскурсии. Отвечая на вопрос «В чем праведность Трифона Вятского?», обучающиеся слушают отрывок из книги "Рассказы о вятских святых". В ходе диалога они приходят к выводу, что, искореняя зло вокруг себя и преумножая добро, Трифон Вятский совершает высоконравственный духовный подвиг. В этом праведнику помогает бесконечная любовь к людям, доброта, вера, молитва. За это его причислили к лику святых и стали называть преподобным Трифоном Вятским.

Знакомство с понятием «мудрецы» идёт на основе содержания притчи старца Паисия. Обучающиеся, работая в парах, читают содержание притчи «Дорога к счастью» и отвечают на вопрос «Какой мудростью делится с нами

старец Паисий в своих притчах?». Находят ответ в самой притче: «Чем больше ты делаешь добра, тем большую радость чувствуешь». Совместно с учителем ученики приходят к выводу, что «мудрец» - это не просто человек, много знающий, а человек, который соединяет в себе истинные знания о праведной жизни с сердечной любовью к людям.

На этапе закрепления с целью осмысления понятия «путь праведности», работая в группах, (в четвёрках), обучающиеся делают нравственный выбор, выполняя задание «Чему необходимо следовать, чтобы идти праведным путём?» Для выбора им предлагаются понятия: «доброта, злоба, зависть, ненависть, милосердие, алчность, вера, отчаяние, надежда, равнодушие, любовь, правда, ложь, истинные знания, эгоизм, хвастовство, гнев, трудолюбие, праздность, лень» . Ученики в группах по очереди высказывают своё мнение, принимают совместное решение, оформляют новую страничку своей Первой книги «Мои истоки», в которой запечатлён их опыт социокультурного и духовно-нравственного развития. Каждая страничка этой книги - это продукт активного духовного общения ученика с самим собой. Страничка называется «Светлые образы. Путь праведности», и как итог работы каждый ученик на радуге записывает слова: *доброта, милосердие, вера, надежда, любовь, правда, истинные знания, труд*, которые характеризуют «путь праведности»

Презентуя новую страницу своей Первой книги «Мои истоки», обучающиеся делают вывод: чтобы идти «праведным путём» - надо быть добрым, милосердным, любить, верить, надеяться, трудиться, постигать истинные знания.

Выполнение этого группового задания позволяет детям не только еще раз осмыслить основные понятия занятия, *но и включить их в систему своего жизненного опыта.*

На этапе рефлексии закрепить положительный эмоциональный настрой и дать установку на внутреннее преображение помогает исполнение

ребятами песни «Дорогою добра» из кинофильма "Маленький Мук" , где ключевые слова: "Иди, мой друг, всегда иди дорогою добра!"

Таким образом, занятие внеурочной деятельности «Истоки» по теме «Светлые образы. Свет и просветители. Праведники и мудрецы» способствует вхождению обучающихся в мир духовных ценностей личности в процессе общения друг с другом, с учителем, в процессе активного духовного общения с самим собой. Такой подход позволяет сделать процесс включения духовно-нравственных и социокультурных ценностей в систему собственного жизненного опыта ребенка системным и глубоким.

<https://school-k51.gosuslugi.ru>